



Proponente:

.....
Subsecretaria de Contrataciones

Domicilio:.....

FORMULARIO PROPUESTA

CONTRATACION POR ADJUDICACION SIMPLE N° 1195/21

RECEPCION DE SOBRES CERRADOS: Hasta el 02/11/2021 a Hs. 11:00

Subprograma de Contrataciones, sito en Avda. Paraguay N° 1240, 1° Piso.

Expte. N° 50090-SG-2021- Nota de Pedido N° 1674/21 - SECRETARIA DE CULTURA Y TURISMO

ITEM	CANT	DETALLE	P. Unitario	P. Total
1	500	Contratación del Servicio de Impresión de Catálogos , destinados a la muestra de dibujo y grabado de Alberto Elicetche. Lugar: Museo de la Ciudad, sito calle La Florida N° 97. Fecha: 05 de noviembre del 2021, duración dos meses. Detalle del servicio: Catálogos en formato 20x15 cms. cerrado, tapas de 300 grs. con laminado opp mate 1/0 impreso 4/4 tintas de 12 páginas en papel ilustración brillante de 150 grs. 4/4 tintas, acaballado con broches. Se Adjuntan Modelos.		
TOTAL \$				

SON PESOS:

PRESUPUESTO OFICIAL AUTORIZADO : \$ 46.500,00 (Pesos Cuarenta y Seis Mil Quinientos con 00/100), precio máximo a pagar. En el supuesto de superar el 5% de dicho tope la oferta será desestimada en el Acto de Apertura..

Se adjunta los modelos solicitado. Por cualquier otra característica consultar con la oficina solicitante.

CONDICION DE PAGO: 100% Contado C.F.C.

PLAZO DE ENTREGA: Inmediato

LUGAR DE ENTREGA: A DETERMINAR.-

VALIDEZ DE LA OFERTA: 30 días hábiles.

NOTA: 1) **COTIZAR CON IVA INCLUIDO SIN DISCRIMINAR**

2) **Se comunica a los señores oferentes que, podrán consultar todas las Contrataciones de bienes y servicios programadas por la Subsecretaria de Contrataciones de la Municipalidad de la Ciudad de Salta, ingresando a la Página Web: www.municipalidadsalta.gob.ar/contrataciones lugar donde se publicarán las Contrataciones con un mínimo de antelación de 48 (cuarenta y ocho) horas.-**

3) **PARA INFORME Y/O NOTIFICACIONES, INDICAR CORREO ELECTRONICO OFICIAL.**

4) **Adjuntar Constancia de Clave Bancaria (CBU).**

EL OFERENTE PODRA PRESENTAR LA PROPUESTA VIA MAIL, ESCANEADA A FORMATO PDF AL SIGUIENTE CORREO: dircontrataciones_munisalta@yahoo.com.ar

ADJUNTAR FORMULARIO 931 DEL AFIP CON EL CORRESPONDIENTE COMPROBANTE DE PAGO ACTUALIZADO Y/O F522A ACTUALIZADO. CON ACUSE DE RECIBO

MERCADERIA PUESTA EN EL RADIO DE LA CIUDAD DE SALTA, C/ FLETE Y DESCARGA INCLUIDO PARA LA GESTION DEL COBRO DE LA FACTURA CORRESPONDIENTE, LOS PROVEEDORES, DEBERAN PRESENTAR EN TESORERIA MUNICIPAL, CERTIFICADO DE REGULARIZACION FISCAL S.G., EL MISMO DEBERA GESTIONARSE EN LA GERENCIA DE RECAUDADORA MUNICIPAL SITO EN CALLE 25 DE MAYO N° 846 DE HS. 8:00 A 14:00.

.....
N° de CUIT

.....
Firma, aclaración y sello del proponente

.....
N° de TELEFONO

.....
CORREO ELECTRONICO DE OFERENTE

EL OFERENTE PODRA COTIZAR VIA E-MAIL AL SIGUIENTE CORREO ELECTRONICO dircontrataciones_munisalta@yahoo.com.ar

MODELOS



LA OTRA MIRADA

Alberto

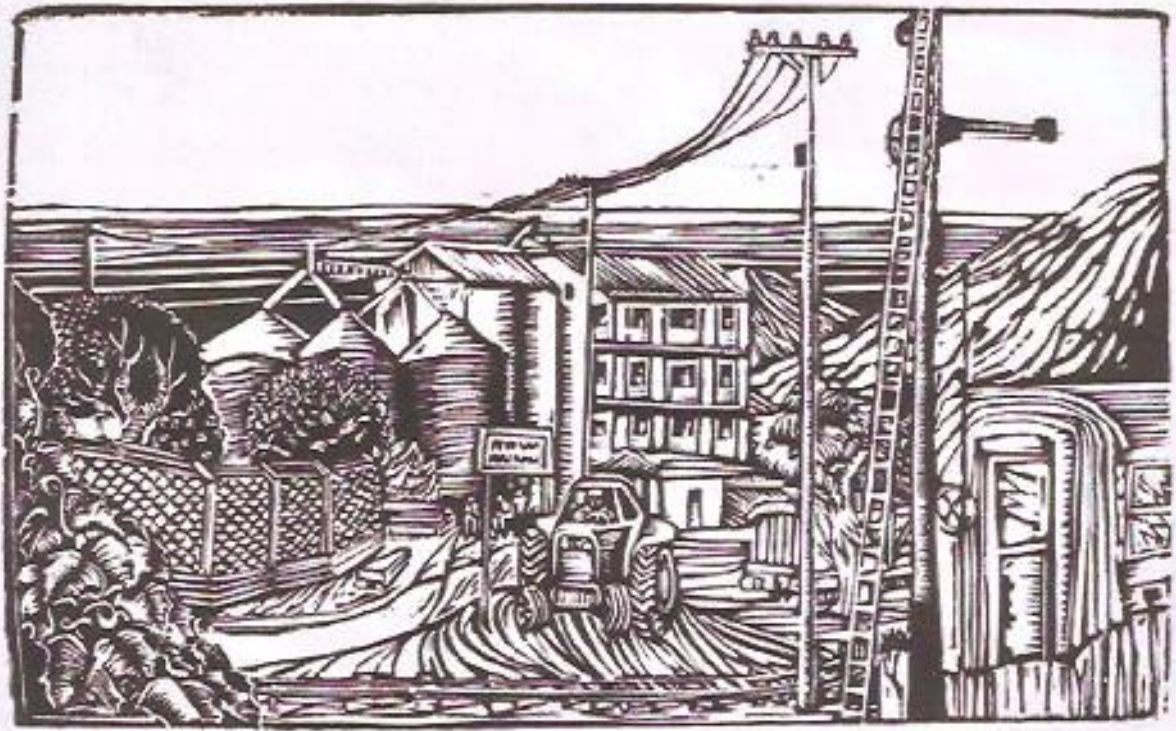
ELICETCHE

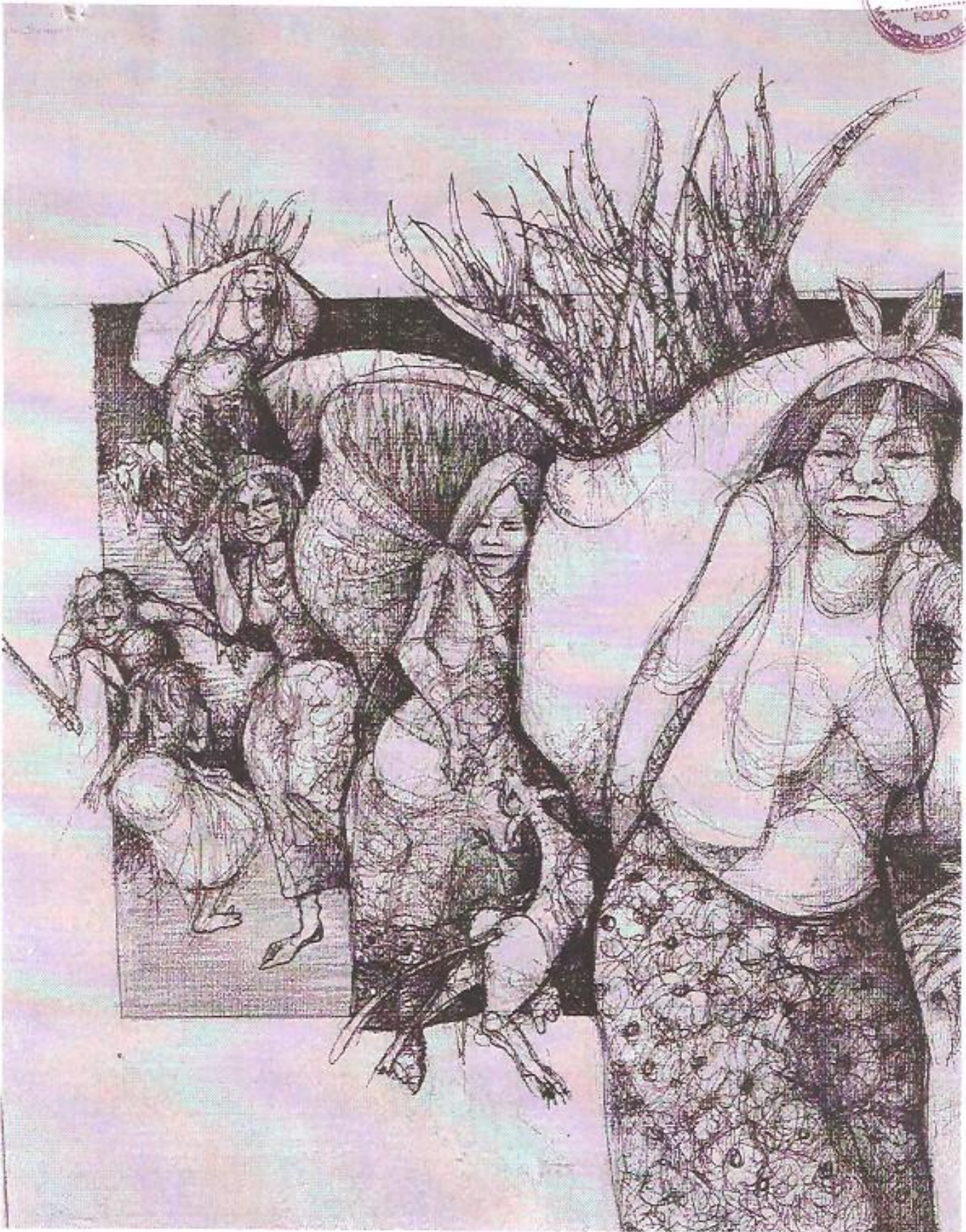


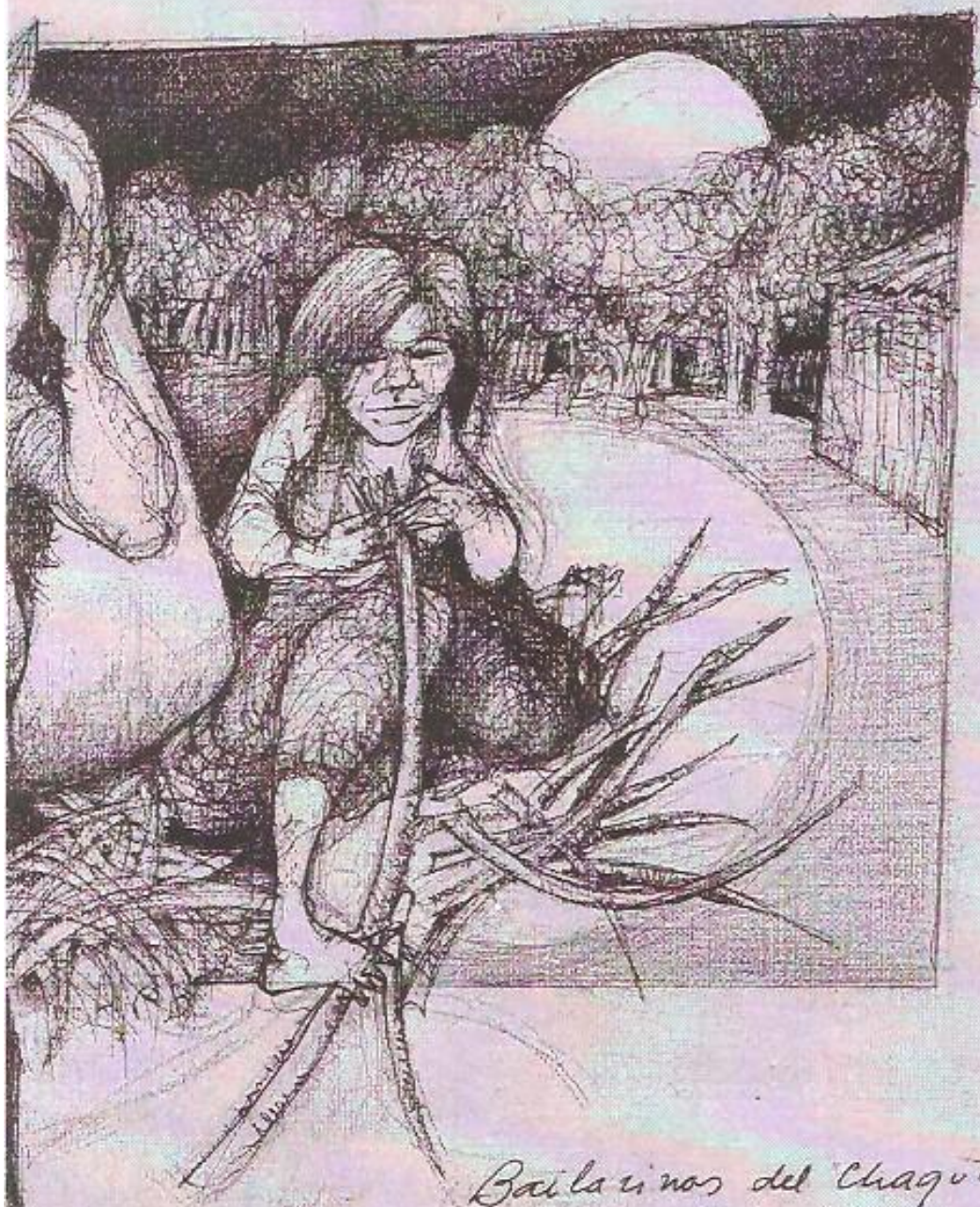
Alberto ELICETCHE

«He estado aquí en Aragón en la Facultad de Bellas Artes en 1954, egresé en la Escuela de Bellas Artes (Facultad de Bellas Artes) en 1964. Desde ese momento he expuesto en más de 50 muestras colectivas y 70 individuales; participé en salones nacionales, provinciales y regionales y fue reconocido con diferentes premios y distinciones, entre los que están: Gran premio de pintura de la provincia de Salta categoría grabado en 2019; primer premio en el Salón municipal de grabado de Salta en 1991, primer Premio Anual de la Sala provincial de Salta en 1987. Además, recibí el reconocimiento al artista en mérito de nuestra provincia, participé como jurado en exposiciones Culturales y he participado como docente en talleres de Bellas Artes en la Provincia de Salta y del Museo de arte de la localidad de Comodoro Rivadavia».

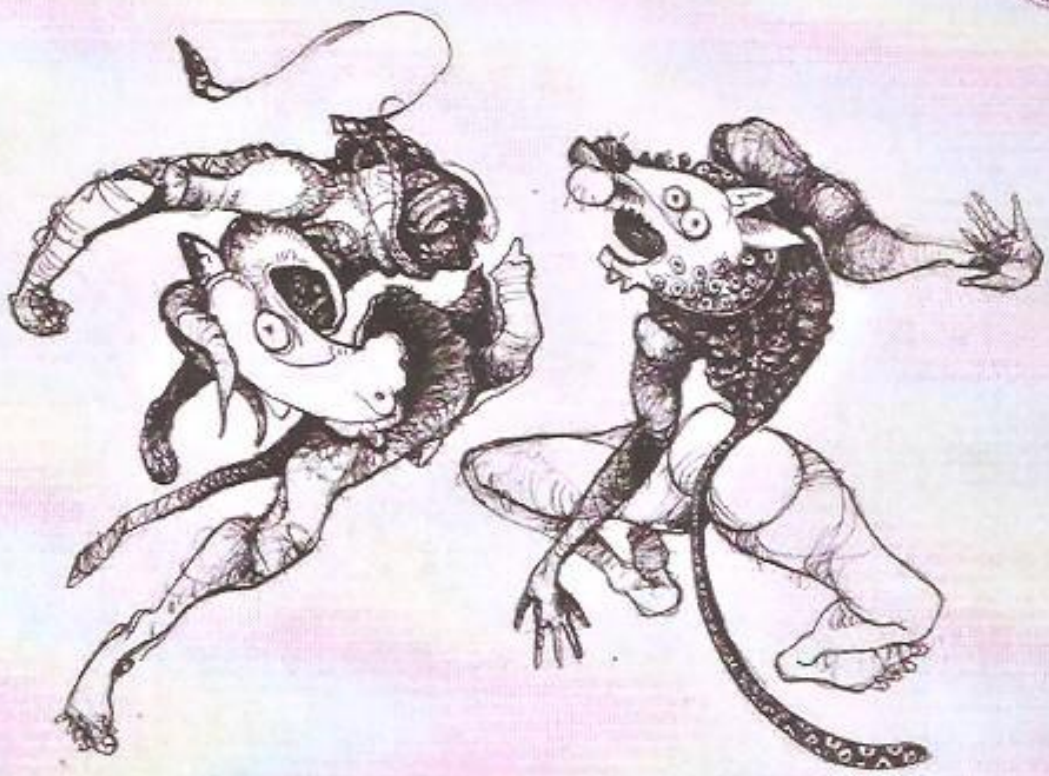
«Destacado grabador y dibujante, trabajó a lo largo de su carrera a partir de inspiraciones conceptuales que lo llevaron a desarrollar diferentes obras, en donde retrató diferentes aspectos de la sociedad, poniendo énfasis en situaciones y personajes propios de su entorno: "La Cosecha de los Amos", "El Camarero", "de Las Desnaziones", "Jefe", "Hasta una vez un Gueño", "Vestidos de viaje", series que representan a la historia de su país y que permiten definir su obra».



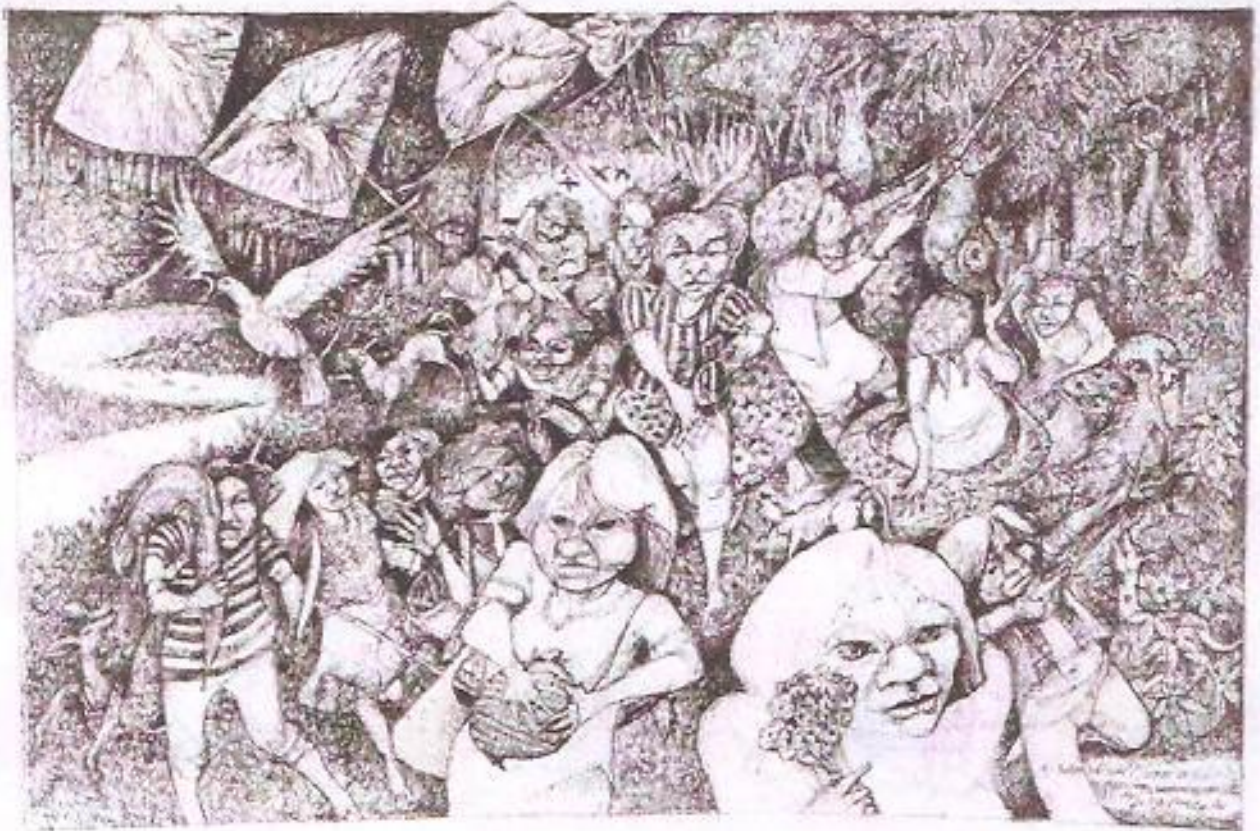


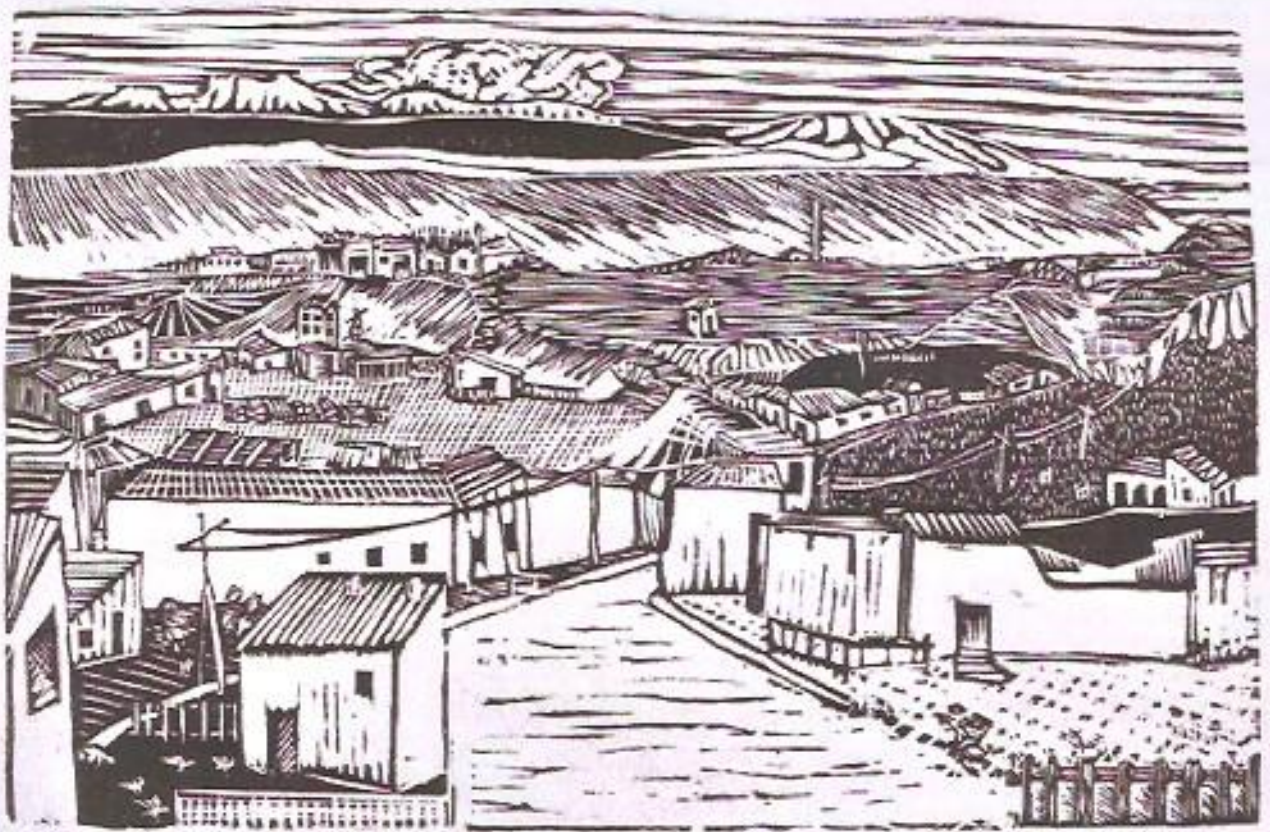


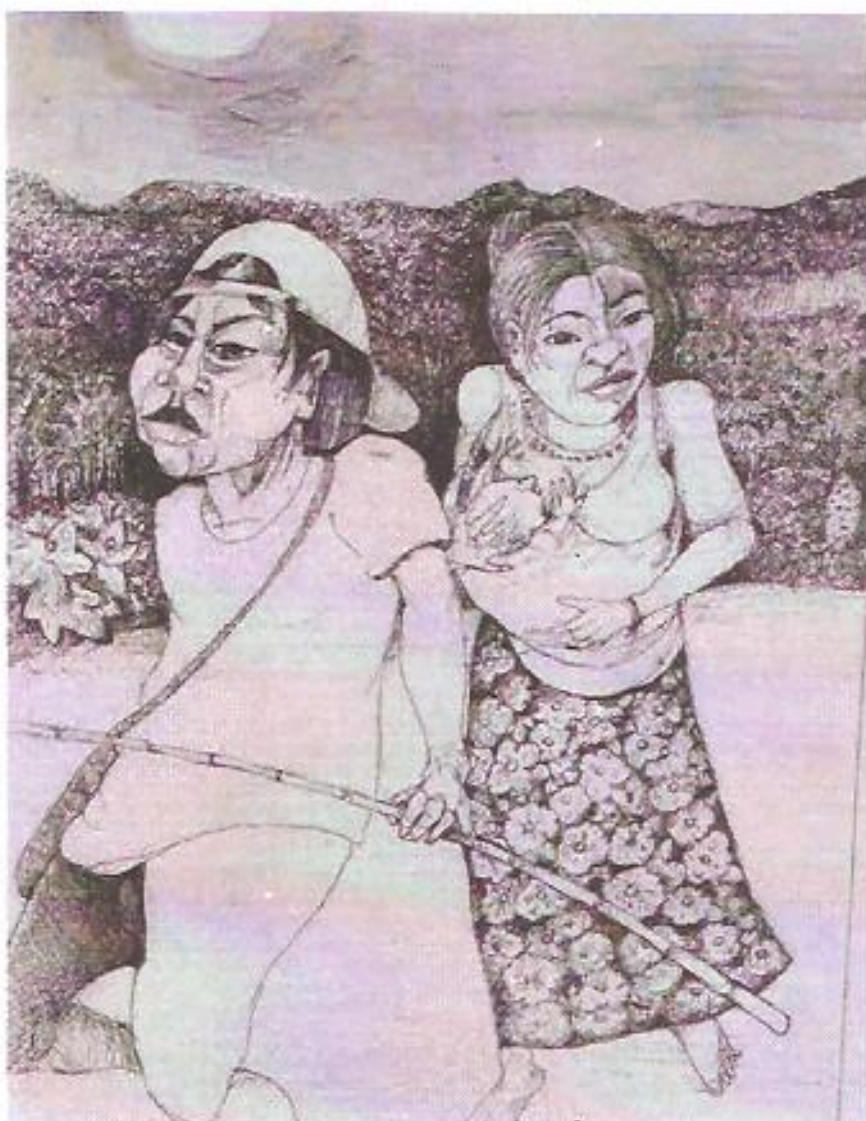
Bailarinos del Chaquaral
Ejército 20



2/10/2006





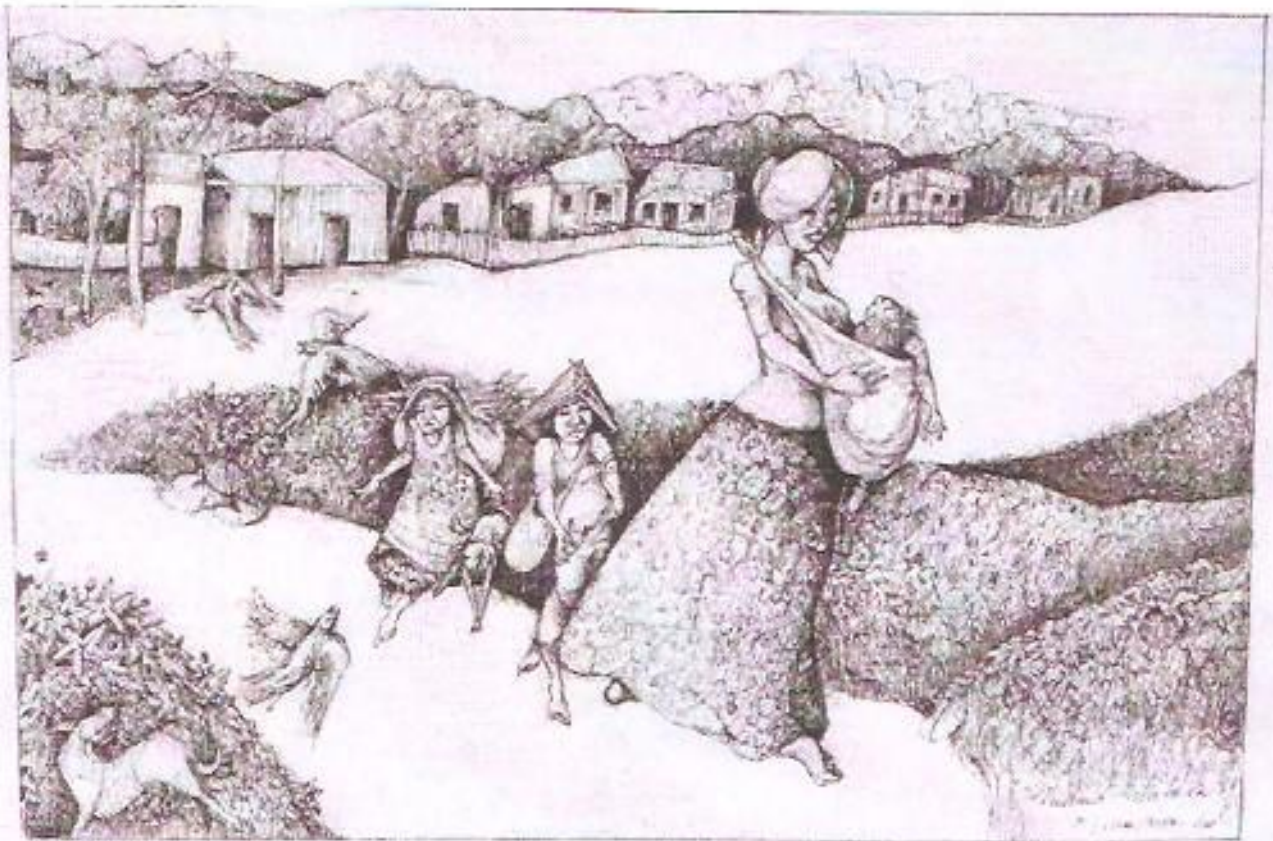


Las obras de Alberto Ellicetche muestran una visión de la intercultural de la provincia de Salta, realizada sobre la cual el artista proyecta una mirada cualificada por la experiencia, por la observación directa y por la participación directa durante los hechos antes relatados en el presente artículo.

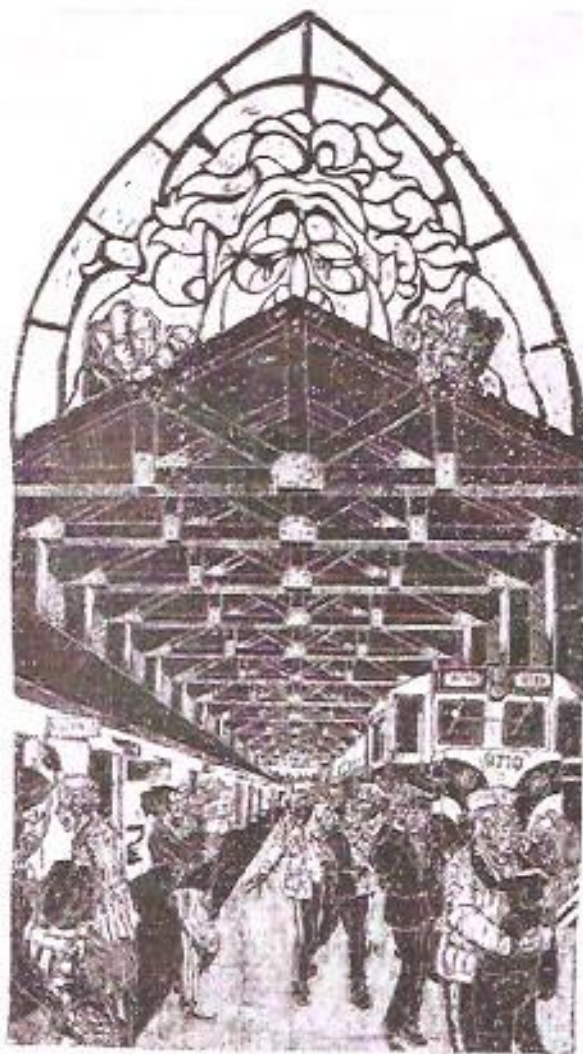
Con especial sensibilidad el registro exhibido aqueja los múltiples intertextuales, pero no necesita de tiempos procedan entre la obra y el mundo, distorsión de una cosa estereotípica o un encierro de gustos. ¿Por qué? Así, el autor apunta a un momento indistinto en los mundos del arte. Todo lo contrario, todo una creación. Una obra capaz de ser apropiada incluso por sus

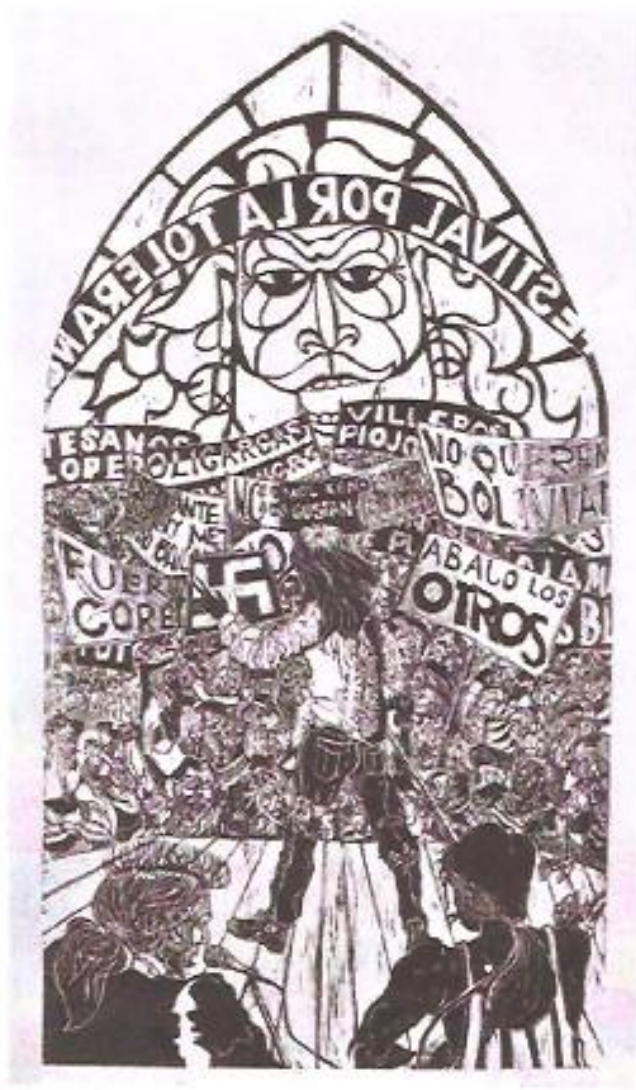
contornos críticos.

Intento que participar y reflexionar esta obra, debiendo tanto en cuanto una función sociocultural fundamental. La obra se desarrolla sobre la mujer representada como "un tipo al cruzar", la autora de un tipo y a la una misma a través. En esta obra, un tipo de interacción entre dos mundos, el mundo del mundo (arte) y el mundo de la obra (artista), el cual es en los límites de dos mundos culturales, pero también en muchos de los tradiciones culturales, reflexando la cultura de arte por la interacción con otras tradiciones, los que pueden ser vistos en la obra de los artistas y artistas y los que son.

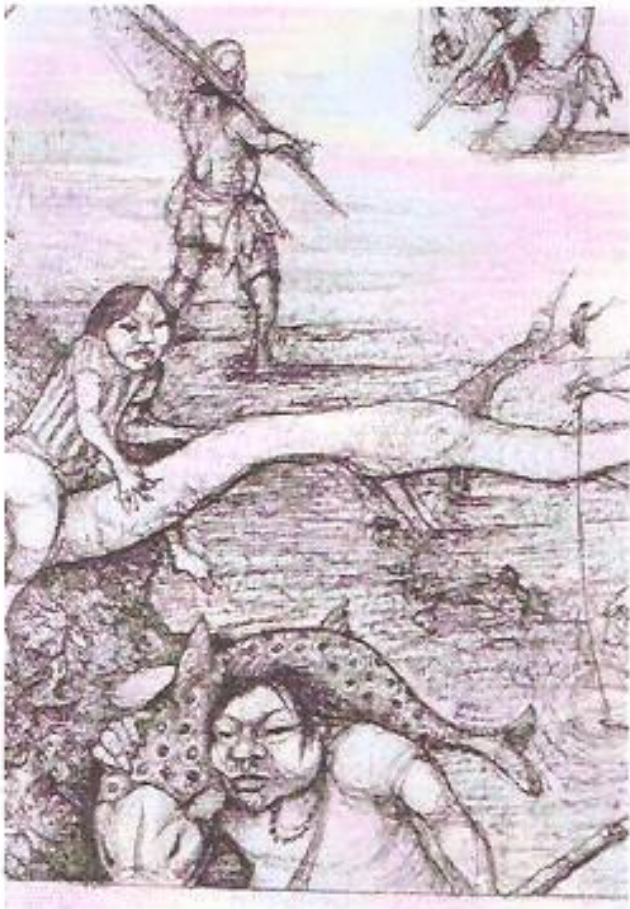












Salta
municipalidad

SECRETARÍA DE
CULTURA Y TURISMO